

■展覧会概要

会 期 二〇一五年四月十六―五月十六日  
会 場 京都造形芸術大学芸術館  
企画運営 岡本康明

■関連イベント

四月二六日 講演 「残されたかたち―縄文から見えるもの」  
講 師… 千葉 毅（神奈川県立歴史博物館 学芸員）  
五月一〇日 対談 「空洞の彫刻、浸透するかたち」  
大西康明（美術科）＋岡本康明（本館館長）

撮影… 吉本和樹

