



「possibility」

acrylic, oil on panel 910mm×727mm 2022



「I love you」

acrylic, oil on panel 455mm×380mm 2022



「call center lady」

acrylic, oil on panel 455mm×380mm 2022



「meeting」

acrylic, oil on panel 455mm×380mm 2022





「artificial seashore」

acrylic, oil on panel 318mm × 410mm 2022



「call center lady doll」

resin 270mm 2022

2022年、お台場にある商業施設が立て続けに閉館した。カップルや観光客で賑わう商業地区として90年代頃から発展を遂げたこの街は、再び変化の時を迎えている。80年代に予定されていた「臨海副都心計画」ではお台場周辺は通信基地を兼ね備え、国際的に通信サービスを担う未来都市になるべく計画準備されていた。そこは多くの通信事業者が働くオフィス街になる予定であった。最寄駅であるりんかい線の東京テレポート駅はその駅名に当時の未来への夢が託されたまま宙に浮いている。

訪れることのなかった未来の可能性を可視化した。

【2022年度特別制作研究助成作品】