

「Dear Henry, I'm Back Th」

油彩・キャンバス、259cm×194cm、2023年





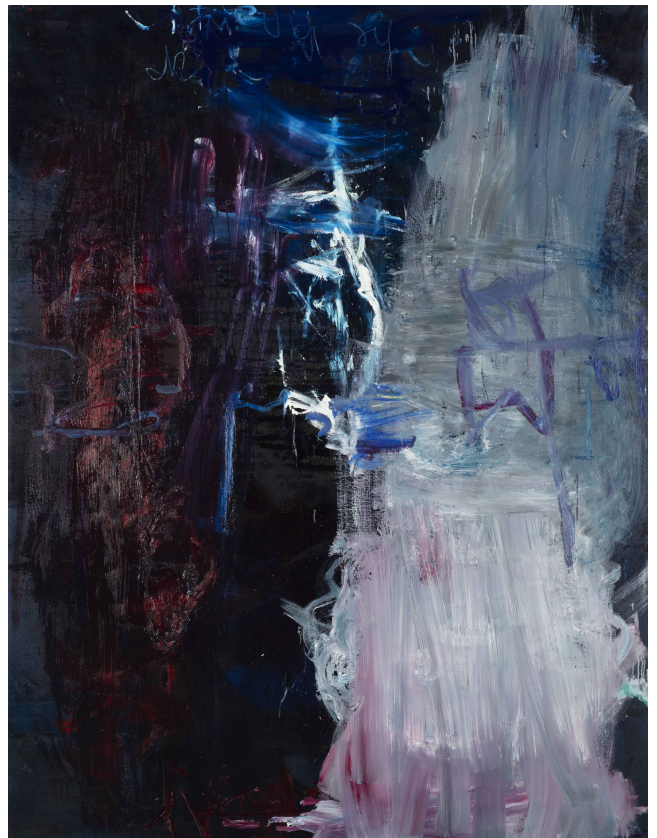
「Dear Roger, I'm Back」

油彩・キャンバス、259cm×194cm、2023年



「He Knows Me」

油彩・キャンバス、274cm×208cm、2023年



「I'm Back, Mum」

油彩・キャンバス、259cm×194cm、2023年

23年度特別制作研究助成「『絵画・セラミック』へ  
く色彩と材料の可能性から」の研究報告。  
前年度までの継続的な研究から得た、セラミック焼  
成による色彩形態の偶然性についての考察を踏まえ、  
さまざまな色彩やマテリアルを組み合わせることを  
目指した。  
偶然性から得たイメージを再考し、再編集、再着彩、  
加筆を繰り返し、油画、ドローイングへと横断的に  
展開しながら制作した。  
今回の制作研究の成果をもとに、今後は油画に軸足  
を戻しながら、さらに表現の可能性について考えて  
いきたい。