



LIFE TYPOGRAPHY2  
H21 × W74.25cm  
2010年



言葉を記号化した文字の中には  
強調や間などを感じさせるための  
約物と呼ばれる記号があります。  
その約物の使用によって単調な文  
字の固まりの中に意味の強さやリ  
ズムを生み出すことができます。  
しかしその約物は前後に文字（言  
葉）がなければ意味を持つことす  
らできません。  
本作品はあえて欧文約物のみを  
用い、その記号の持つ意味から想  
像できる言葉を各箇所へ設定し、  
今までの自分とその先の自分を考  
えるツールとして制作しました。  
さらには欧文約物の意味や使用  
方法への問いをも関連させていま  
す。

東京TDC賞二〇一入選。