



「おふさ観音ART FESTIVAL2011 —REGENERATION—」  
2011年10月22日(土)～12月11日(日)

二〇一一年一〇月より約二ヶ月間、高野山真言宗別格本山おふさ観音にて開催されるアートフェスティバルに招聘作家として参加した。

今回は、日本各地の海岸線を撮影したピンホール作品とその浜辺で拾い集めた漂着物を共に展示するインスタレーション作品「サンサーラ」を中心に寺院全体を使つての展示となった。

本展は、おふさ観音が主催される初の現代アートフェスティバルであり、目の前の作品に対し、物質的にとらえるだけではなく、精神的に解釈して新しい価値を創造するという現代アートの姿勢のなかに、密教と通ずる部分を見出された企画者(副住職)の視点に私自身も深く共感し実現に至った。