



秋の静けさ

薄・秋桜・紫苑・吾亦紅  
H240×W180×D180  
2020年



冬の静けさ

紅葉・フォックスフェイス・雪柳・ドラセナ  
H230×W185×D190  
2020年

霧の音

里山の自然の中に身を置き  
季節のうつろいを感じながら  
作品を作り続けています。  
花と人、そして自然と人とを  
見つめます。  
朝霧の出始める神無月、  
朝霧の深まる師走  
同じ場所で表現しました。

「秋の静けさ」

神無月  
露がおりた草  
輝きながら  
やさしい表情をみせる  
遠くに感じる山から  
湿った香りの風が吹く  
朝霧のなか  
静かな静かな  
日の出を迎える

「冬の静けさ」

師走  
霜がおりた草  
ほんのり白く  
かたい表情をみせる  
うつすら見える山から  
冷たい香りの風が吹く  
朝霧のなか  
静かな静かな  
日の出を迎える

花を生ける  
花の息  
自然の息が  
私の息と重なる