



インスタレーションビュー
撮影：Davies Frederick



インスタレーションビュー 左：参加者コラボレーションウォール 右：御村紗也

HOTEL ANTEROOM NAHA

「待合室」

京都芸術大学
大学院
神谷ゼミ展

2021 9/2~9/27
ホテルアンテールーム那覇 Gallery 9.5 NAHA
入場無料



HOTEL ANTEROOM NAHA



学校法人 風生山学園
京都芸術大学

神谷徹
高戸蒼月花
御村紗也
デリスフレデリック



ゼミ展フライヤー デザイン：高戸蒼月花



大学院の指導担当修士2回生3名とともにゼミ展覧会を行った。
会場は「ギャラリー9.5」で、一昨年、コミッションによりコンセプトを神谷が1室制作した「アンテールーム那覇」内にある展示空間である。1階レセプションから続く吹き抜け壁面の2階部分が展示壁となる、外向きの壁4面をそれぞれ1名ずつの展示とし、客室に向かう別壁面1つを4名の作品で構成するコラボレーションウォールとした。感染防止のためにギャラリー担当者との企画運営会議など、全てをオンラインで行い、搬入展示もZoomで中継しながら担当教員一人で設置した。搬出と撤収は予防接種とPCR検査の後に全員参加で行うことができ、撮影などの記録まで完了できた。展示企画から広報、印刷、作品保険、展示、撤収、輸送と展覧会運営に携わる一週りをゼミ生全員で体験し、修了展に活かす事ができた。