



《日本の精神文化の根源探求 VOL2～神々の伝言～》 新熊野神社



《日本の精神文化の根源探求・博覧会的展覧会～暦を観る～》 元立誠小学校

昨今のインターネットを中心に簡単に世界中の情報を得る事が出来るが、反面、最も根源的な情報収集装置である身体感覚を使う事が、疎かになってきている。言い換えれば、五感(視覚・聴覚・触覚・味覚・嗅覚)の衰えでもある。文明社会にトップリ浸かり、時代と共に自然の声(摂理)を聞かなくなり、傲慢になった人間の営みが、大きな天災や人災などに直面している。

古代より自然(神々)と寄り添って生きてきた先人たちの教えに触れる事で、本当の豊かさについて、今一度考え直す時期にきている。

先人たちの教え、例えば「暦」は現在から未来に関する記録であり、予言でもある。自然と共に生きるノウハウが詰め込まれた記憶再生装置でもあり、これらを把握する事が必要になってくる。

素材：FRP・鉄・木  
制作年：二〇一一年～二〇一三年  
写真撮影：吉川 謙