

# GENESIS 第17号 執筆者一覧

|        |  |                          |                              |                                   |    |
|--------|--|--------------------------|------------------------------|-----------------------------------|----|
| 作品研究報告 | 奥田輝芳   | 芸術学部 美術工芸学科              | 油画コース                        | 教授                                |    |
|        | 川村悦子   | 芸術学部 美術工芸学科              | 油画コース                        | 教授                                |    |
|        | 東島 毅   | 芸術学部 美術工芸学科              | 油画コース                        | 教授                                |    |
|        | 海野厚敬   | 芸術学部 美術工芸学科              | 油画コース                        | 非常勤講師                             |    |
|        | 大路 誠   | 芸術学部 美術工芸学科              | 油画コース                        | 非常勤講師                             |    |
|        | 仁尾敬二   | 芸術学部 美術工芸学科              | 染織テキスタイルコース                  | 教授                                |    |
|        | 高木光司   | 芸術学部 美術工芸学科<br>通信教育部 美術科 | 染織テキスタイルコース/<br>染織コース        | 教授                                |    |
|        | 久田多恵   | 芸術学部 美術工芸学科<br>通信教育部 美術科 | 染織テキスタイルコース/<br>染織コース        | 准教授                               |    |
|        | 藤原裕三   | 芸術学部 情報デザイン学科            | プランニングディレクションコース             | 教授                                |    |
|        | 丸井栄二   | 芸術学部 情報デザイン学科            | コミュニケーションデザインコース             | 准教授                               |    |
|        | 酒井洋輔   | 芸術学部 空間演出デザイン学科          | プロダクトデザインコース                 | 専任講師                              |    |
|        | 関本徹生   | 芸術学部                     |                              | 教授                                |    |
|        | 田中 仁   | 通信教育部 美術科                | 写真コース                        | 准教授                               |    |
|        | 西村 充   | 通信教育部 美術科                | 陶芸コース                        | 専任講師                              |    |
|        | 小林秀加   | 芸術教養教育センター               |                              | 非常勤講師                             |    |
|        | 鷹木 朗   | 芸術教育資格支援センター             |                              | 非常勤講師                             |    |
|        | 奈佐祥正   | 教学支援グループ                 | プロジェクトセンター                   | 教職員                               |    |
|        | 江畑 芳   | 大学院博士課程                  | 芸術専攻                         | 一回生                               |    |
|        | モンスター・プロジェクト 大学院 芸術表現専攻 パインティング領域(油画)<br>ギャラリー・オーブ |                          |                              |                                   |    |
|        | 研究論文   | 高梨武彦                     | 芸術学部 環境デザイン学科<br>通信教育部 デザイン科 | ランドスケープデザインコース/<br>ランドスケープデザインコース | 教授 |
| 河田 学   |  | 芸術学部 文芸表現学科              | クリエイティブ・ライティングコース            | 准教授                               |    |
| 本間正人   |  | 芸術学部                     |                              | 教授                                |    |
| 金子典正   |  | 通信教育部 芸術学科               | 芸術学コース                       | 准教授                               |    |
| 菅原真弓   |  | 芸術教育資格支援センター             |                              | 准教授                               |    |
| 福田道宏   |  | 芸術教育資格支援センター             |                              | 非常勤講師                             |    |
| 上村 博   |  | 芸術教育研究センター               |                              | 教授                                |    |
| 研究ノート  | 河野三男   | 芸術学部 情報デザイン学科            | コミュニケーションデザインコース             | 特別講師                              |    |
|        | 野村朋弘   | 芸術学部                     |                              | 専任講師                              |    |
|        | 杉崎貴英   | 通信教育部 芸術学科               | 芸術学コース                       | 非常勤講師                             |    |
|        | 君野隆久   | 芸術教養教育センター               |                              | 教授                                |    |
|        | 後藤繁雄   | 芸術教養教育センター               |                              | 教授                                |    |
|        | 三宅正樹   | アート・コミュニケーション研究センター      |                              | 非常勤研究員                            |    |
|        | 平野智紀   | アート・コミュニケーション研究センター      |                              | 非常勤研究員                            |    |
|        | 江畑 芳   | 大学院博士課程                  | 芸術専攻                         | 一回生                               |    |
| 調査報告書  | 大野木啓人  | 芸術学部 空間演出デザイン学科          |                              | 教授                                |    |
|        | 米原有二   | 芸術学部 歴史遺産学科              |                              | 非常勤講師                             |    |
|        | 天見優子   | 研究協力者(デザイン/コーディネーター)     |                              |                                   |    |
|        | 岡本康明   | 芸術教育資格支援センター             |                              | 教授                                |    |
| 評論     | 北小路隆志  | 芸術学部 映画学科                |                              | 准教授                               |    |

※所属・職位は、2013年3月時点です。